

정책연구용역 결과 평가서

※ []에는 해당되는 곳에 √표를 합니다.

정책연구과제명	세종대왕의 재판관으로서의 면모와 사법제도 운용사례에 대한 연구			
과제 담당관	소속(직급)	법원도서관(조사심의관)	성 명	민희진
연 구 자	서울대학교 산학협력단 (연구책임자: 정궁식)			
연 구 기 간	2024. 6. 20. ~ 2024. 9. 30.			
연 구 금 액	22,000,000원 (부가가치세 포함)			
계 약 방 법	<input type="checkbox"/> 경쟁입찰(협상에 의한 계약) <input type="checkbox"/> 2회 공고 후 수의계약 <input checked="" type="checkbox"/> 기타 수의계약			
연구결과	○ 세종대왕의 재판관으로서의 면모와 사법제도 운용사례에 관한 사료 발굴 ○ 조선의 통일법전 편찬 원칙 마련과정에서 세종대왕의 실제 입법사례를 통해 법적 안정성을 확보하고자 했던 인식을 이해할 수 있음 ○ 세종대왕이 훈민정음을 창제함으로써 민인에게 행동의 준거를 알리는 한편, 백성들이 자신의 억울함과 사안의 진실을 호소할 수 있도록 하였음을 알 수 있음			
평가항목	상	중	하	
연구목적과의 부합성	○			
내용의 완결성		○		
구성, 체제의 적정성		○		
참고문헌의 충실도	○			
학술적, 실무적 가치		○		
제출기간 준수		○		
용역수행자의 성실성		○		
연구결과 활용가능성	○			
평가 결과 총평	○ 충실한 문헌 조사와 연구를 통해 애민과 흠홀로 법치의 기틀을 세운 세종대왕의 재판관으로서의 면모와 사법제도 운용사례를 구체적으로 제시하였음 ○ 백성들이 법을 미리 알아 죄를 짓지 않고, 억울함을 호소할 수 있도록 훈민정음을 창제한 세종대왕의 법치관념과 사법제도 운용사례는 오늘날 공정과 정의, 신속한 재판을 추구하는 사법부에 시사하는 바가 큼			
공개 여부	<input checked="" type="checkbox"/> 공개 <input type="checkbox"/> 비공개			

비공개 사유	<input type="checkbox"/> 1호 <input type="checkbox"/> 2호 <input type="checkbox"/> 3호 <input type="checkbox"/> 4호 <input type="checkbox"/> 5호 <input type="checkbox"/> 6호 <input type="checkbox"/> 7호 <input type="checkbox"/> 8호
2024. 9. 30. 법원행정처 정책연구용역심의위원회	